



Universidad de Valladolid



ETSAVA
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

PROPUESTA DE TEMAS PARA LOS TRABAJOS FIN DE GRADO - CURSO 2026 / 2027

Expresión Gráfica Arquitectónica

	Marta Alonso Rodríguez	Raquel Álvarez Arce	Lucía Balboa Domínguez	Eduardo Carazo Lefort	Noelia Galván Desvau	Victor Lafuente Sánchez	David Marcos González	Pablo Llamazares Blanco	Isaac Mendoza Rodríguez	Álvaro Moral García	Sara Peña Fernández	Marco Martín Bailón	Saul Alonso Pérez
1	Documentación, Análisis y Representación del Patrimonio arquitectónico												
2	Análisis gráfico de la ciudad histórica												
3	Generación geométrica de vivienda colectiva												
4	DiseñadorAs y ArquitectAs												
5	Casas no construidas del siglo XX: Análisis y restitución gráfica												
6	Nuevas tecnologías de representación gráfica de la arquitectura												
7	Arquitecturas lúdicas: Juguetes y mobiliario												
8	Arquitectura y medios: estudio de las revistas de arquitectura												

APROBADO POR COMITÉ
DE TÍTULO
06/09/2026

Urbanística y Ordenación del Territorio

	Federico Camerín	María Castrillo Romón	Rosario del Caz Enjuto	Alejandra Duarte Montes	Miguel Fernández Maroto	Sara González Álvarez	Marina Jiménez Jiménez	Juan Luis de las Rivas Sanz	Enrique Rodrigo González	Alejandro García de Leániz	Arturo Vicente Ruiz	Shrouq Abdelwhab
1	Naturaleza y ciudad: experiencias y caminos proyectuales											
2	Ciudades amigables											
3	Cultura urbanística contemporánea en España y en Europa: planes y proyectos											
4	Urbanismo y nuevas tecnologías											
5	Hábitat y patrimonio: barrios y conjuntos residenciales del siglo XX											
6	Proyectos de investigación-acción en vivienda, espacios públicos y urbanismo											

Construcciones Arquitectónicas

	Javier Arias Madero	José Antonio Balmori Roiz	Rosa Bellido Plá	Alejandro Cabeza Prieto	María Soledad Camino Olea	Miguel Ángel García Fuentes	Félix Jové Sandoval	Alfredo Llorente Álvarez	Alberto Meiss Rodríguez	Irene Poza Casado	Gemma Ramón Cueto
1	Arquitectura tradicional y bioclimática										
2	Arquitectura efímera y nuevas soluciones										
3	Edificios pasivos y sostenibles: Passivhaus, leed, breeam										
4	Fachadas: tradición, actualidad y futuro										
5	Patologías y reconocimiento de edificios										
6	Sostenibilidad e innovación arquitectónica										
7	Simulación, certificación y eficiencia energética										
8	Estructuras de los edificios										
9	Accesibilidad en la arquitectura										
10	Acondicionamiento e instalaciones de los edificios										
11	Cooperación al desarrollo y otras arquitecturas										
12	Proyecto arquitectónico y otras artes; el proyecto en la arquitectura moderna y contemporánea; proyecto, regeneración y reutilización arquitectónicas										

Composición Arquitectónica

	Rodrigo Almonacid	Raquel Cabrero	Silvia Cebrán Renedo	Sagrario Fernández	Nieves Fernández	Laura Lázaro	Alberto López del Río	Sara Pérez Barreiro	Javier Pérez Gil	Lara Redondo González	Iván Rincón Borrego	Carlos Rodríguez
1	Arquitectura, paisaje y Patrimonio: paisajes patrimoniales; nuevas tecnologías en el paisaje; paisajes patrimoniales y diseño universal; arquitectura y jardín...											
2	Paisajes contemporáneos: paisajes postindustriales y de las infraestructuras; paisajes reciclados; land art; paisajes de la memoria; paisajes de la guerra y de la devastación; arquitectura y naturaleza; paisajes urbanos											
3	Arquitectura, cine y otras artes: relaciones entre las distintas artes; localizaciones cinematográfica; arquitectura de cine; arte											
4	Trabajos aplicados de teoría de la arquitectura vernácula: caracterización patrimonial de enclaves rurales y arte urbano											
5	Arquitectura del S. XX: movimiento moderno; arquitectura oriental; arquitectura moderna española; historiografía y crítica arquitectónica...											
6	Arquitectura y género: Teoría y proyecto arquitectónico realizado por mujeres arquitectas ...											

Proyectos Arquitectónicos

	Eusebio Alonso García	Javier Blanco Martín	Daniel Fernández-Carracedo	Manuel Fernández Catalina	Paloma Gil Giménez	Josefina Gonzalez Cubero	Miguel Ángel de la Iglesia	José María Jové Sandoval	Yolanda Martínez Domingo	Jose Manuel Martínez Rodríguez	Rebeca Merino del Río	Ana Muñoz López	Jesús de los Ojos Moral	Jorge Ramos Jular	Jairo Rodríguez Andrés	Fernando Zaparaín Hernández	Flavia Zelli
1	Perspectivas proyectuales en la arquitectura moderna y contemporánea: teoría crítica / conceptos / utopías / elementos / autores																
2	Proyecto en el patrimonio, paisaje y territorio patrimonial: arquitectura histórica / lenguaje / ruinas / catalogación / conservación / restitución																
3	Arquitectura y otras artes: visuales / multimedia / performativas / digitales / moda / diseño de producto y gráfico																
4	Proyecto, regeneración y reutilización arquitectónicas: reuse / reprogramación / reutilización adaptativa / cartografiado / mapeado																
5	Arquitectura española: contextos (proximidad, ruralidad, género, etc) / arquitectos/as olvidados/as / no construidas / desaparecidas / transgredidas																
6	Arquitectura efímera: producciones / escenografías / espectáculos / festivales / ferias / exposiciones																
7	Arquitecturas experimentales: técnicas / sociales / colectivas / participativas / utópicas / productivas / gráficas																
8	Proyecto arquitectónico y sostenibilidad: resiliencia / termodinámica / conciencia ambiental / huella ecológica / ciclo de vida																
9	Interiorismo / exteriorismo: decoración / mobiliario / equipamiento / iluminación / comercio / marca / identidad / jardines																
10	Habitar, modos de vida y patrones residenciales (urbano, rural, asistencial, ocio, temporal, emergencia)																